

# Programm Female Homestudio **Mixing & Mastering 2017**



	Mo 07.08.	Di 08.08.	Mi 09.08.	Do 10.08.	Fr 11.08.
09.15-10.00	Eintreffen Austauschen Einrichten	Eintreffen Austauschen Einrichten	Eintreffen Austauschen Einrichten	Eintreffen Austauschen Einrichten	Eintreffen Austauschen Einrichten
10.00-13.00	Mixing und Mastering Konzepte. Wie anfangen? Mixing Grundlagen. Richtige Vorbereitung eines Mixdowns. Workflow in Ableton Live.	Effektgeräte verstehen und richtig einsetzen: • Equalizer • Kompressor • Hall • Delay • Verzerrer Sinnvolle Einstellungen im Mixdown.	Wie entsteht ein homogener Gesamtsound? Spezielle Anwendungsfälle: Mixing... ... Drums ... Bass und Subbass ... Vocals ... Harmonie-Instrumente ... Lead-Instrumente	Einsatz von Mastering- Effekten.  Mastering-Racks in Ableton Live  Spezielle Mastering- Techniken	Audio richtig exportieren. Formate, Sampling Rate & Bits. Vorstellung der Arbeitsergebnisse und Tipps zur Optimierung. Generalprobe
14.00-17.00	Hilfsmittel zur Klang-Analyse.  Stereo vs. Mono.  Analyse des eigenen Songs und Entwicklung eines Mixing Konzepts.	Anwenden der Effekte im eigenen Mix.  Eigenständiges Arbeiten.  Maya vor Ort für individuelles Coaching.	Ausarbeiten eines Mixes  Eigenständiges Arbeiten.  Maya vor Ort für individuelles Coaching.	Vorbereitung des eigenen Tracks für den Live-Check auf einer Club/ Konzert PA. Eigenständiges Arbeiten. Maya vor Ort für individuelles Coaching.	Eigenständiges Arbeiten. Maya vor Ort für individuelles Coaching. Aufbau, Soundcheck am Veranstaltungsort. Abends ab ... Uhr: Live-Performance

